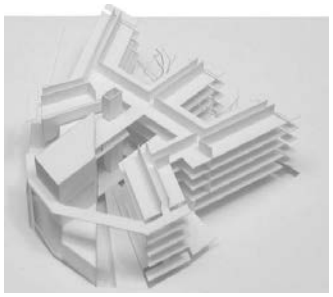
AMO Architecture et Maîtres d'Ouvrage Occitanie Midi-Pyrénées

# LA NEWSLETTER#103



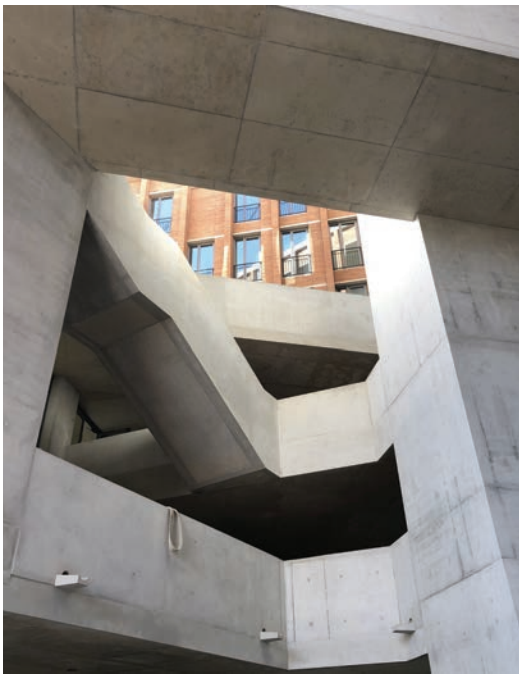
## TOULOUSE SCHOOL OF ECONOMICS

**Le 27 juin 2019, l'AMO Occitanie-Midi-Pyrénées visitait le chantier de la Toulouse School Of Economics. Réalisé sous maîtrise d'ouvrage Université de Toulouse I Capitole, le bâtiment conçu par Grafton Architects (architecte mandataire)/Vigneu-Zilio (architecte associé) institue un dialogue remarquable entre écriture contemporaine et patrimoine historique et urbain, via notamment un travail très fouillé sur le matériau brique.**

Le nouveau bâtiment de la Toulouse School of Economics devrait ouvrir ses portes à la rentrée 2019-2020. C'est l'achèvement d'un chantier majeur pour la communauté universitaire, à la mesure d'une faculté « phare » de l'université de Toulouse I Capitole, connue pour avoir fait émerger récemment un Prix Nobel d'économie (Jean Tirole, 2014 ; président d'honneur actuel de TSE), ainsi que de nombreux « nobélisables », en à peine quarante ans d'existence, dont son fondateur Jean-Jacques Laffont. En 1979, l'école inaugurait un modèle original de centre de recherche : TSE est une école internationale d'économie analytique et quantitative au sein de l'université, associant divers acteurs publics (Université Toulouse I Capitole, INRA, CNRS, EHESS) mais mobilisant de multiples financeurs et partenaires privés (plus d'une vingtaine d'entreprises), dans une démarche de recherche appliquée d'excellence.

***« Une composition en trois ailes tournées respectivement vers le Canal de Brienne, la Garonne, Saint-Pierre-des-Cuisines, et percées à différents niveaux, de telle sorte que les points de vue sur la ville se démultiplient. Nous voulions un bâtiment qui respire et qui aspire »***
**[Philippe O'Sullivan]**

Gauche : vue depuis l'allée de Brienne ; droite (haut) : les maîtres d'œuvre, Philippe Vigneu, Philippe O'Sullivan (premier plan) ; droite bas : la composition d'ensemble.



Gauche : l'arche coiffée par la Sky Cloister ; centre : le cœur du bâtiment en vêture béton ; droite : les bureaux individualisés des chercheurs inscrits dans une intimité quasi monacale.

Jusqu'alors, ses quelque 150 enseignants-chercheurs de haut vol et provenant de multiples horizons géographiques, ainsi que ses 2 000 étudiants, étaient installés à l'ancienne Manufacture des tabacs (bâtiment industriel construit entre 1888 et 1892, partiellement classé Monument historique depuis 1996, restructuré en 1993 pour les besoins de l'Université). Ils disposeront désormais d'une entité dédiée, dont la conception a été confiée par l'Université de Toulouse I Capitole, en 2009, dans le cadre d'un concours, à Grafton Architects. L'agence toulousaine Vigneu-Zilio a assuré la maîtrise d'œuvre d'opération.

## UN BÂTIMENT QUI RESPIRE ET ASPIRE

Contrairement à la Manufacture des tabacs, le bâtiment TSE intègre le corps historique de l'université (en gros un imposant triangle sis entre les rues des Salanques, Lautman, Valade, de la Cité administrative, le boulevard Armand-Duportal), dont il viendra baliser l'extrémité sud, clôturant en même temps qu'il le réexpose le rempart médiéval, classé monument historique, existant. Ses 11 000 m² se déploient au sein d'un ensemble imposant, s'élevant sur 6 niveaux, mais très aéré, grâce à « *une composition en trois ailes tournées respectivement vers le Canal de Brienne, la Garonne, Saint-Pierre-des-Cuisines, et percées à différents niveaux, de telle sorte que les points de vue sur la ville se démultiplient. Nous voulions un bâtiment qui respire et qui aspire* » [Philippe O'Sullivan, architecte, codirecteur de l'agence Grafton Architects].

Au contact du tissu urbain, l'édifice s'ouvre par une grande arche coiffée de la « Sky Cloister », une passerelle légère suspendue (sur 2 niveaux) qui assure la liaison entre les ailes Saint-Pierre et Garonne et prodigue un point de vue généreux sur le paysage et instaure un échange de regards intérieur/extérieur. C'est en ouverture sur la ville que sont positionnés les espaces d'échange des savoirs et d'animation (6 auditoriums, café), tandis que les salles dédiées au travail de recherche sont plutôt tournées sur l'intérieur, inscrites dans une intimité quasi monacale. Une attention particulière a été apportée à la ventilation, la lumière naturelles. Les « *fonctions logistiques sont regroupées au cœur de l'édifice, dans une colonne centrale, dans l'esprit des colonnes des Jacobins, de Saint-Sernin* » [Philippe O'Sullivan].

### FICHE TECHNIQUE

### TOULOUSE SCHOOL OF ECONOMICS

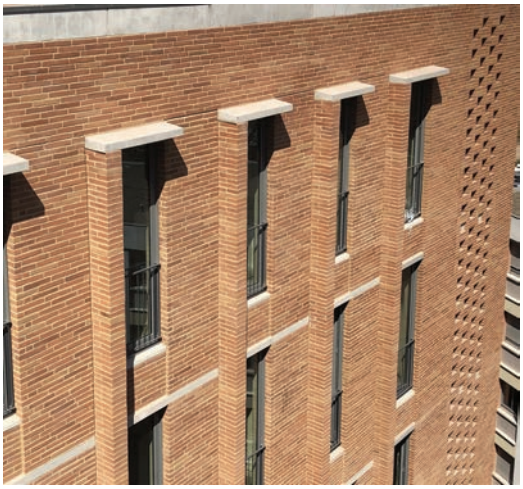
- **Nature :** Bâtiment public d'enseignement, formation, recherche
- **Livraison :** 2019
- **Maîtrise d'ouvrage :** Université de Toulouse 1 Capitole
- **Maîtrise d'œuvre :** Grafton Architects (mandataire), Vignieu-Zilio (architecte associé) ; Chapman BDSP (bet fluides), OTEIS (bet fluides), Gleeds (bet TCE, économiste), Vulcanéo (bet SSI)
- **Surface (SHON) :** 11 280 m²

***« Les fonctions logistiques sont regroupées au cœur de l'édifice, dans une colonne centrale, dans l'esprit des colonnes des Jacobins, de Saint-Sernin »***
**[Philippe O'Sullivan]**

## L'INSPIRATION DU PATRIMOINE LOCAL

Intégration du rempart médiéval… Réinterprétation des cours intérieures des hôtels particuliers… Reprise d'éléments du vocabulaire des églises locales (pignons aveugles au bout de chaque aile)… Les architectes se sont véritablement emparés du patrimoine historique de la ville, privilégiant aussi l'exploitation de son matériau emblématique, la brique foraine. Une option permise par le savoir-faire d'une entreprise locale, Terres cuites du Saves, experte dans la technique traditionnelle de fabrication du matériau, décliné ici en divers tailles, formats, nuances de couleurs. La qualité de la vêture, qui habille la quasi-totalité des façades, est rehaussée par un travail très fin sur les claustras des cages d'escalier et, surtout, les brise-soleil judicieusement dimensionnés pour assurer, au niveau de chaque façade, la plus juste protection.

Combinée au béton, qui s'expose par ailleurs en intérieur au niveau du cœur, dans une matérialité aussi soutenue –, elle contribue à une performance énergétique de niveau RT2005, de même que l'utilisation de l'eau du canal de Brienne (pour climatiser) et de la chaufferie centrale de l'université.



Un projet qui magnifie l'héritage de la brique : détails de claustras (gauche), des brise-soleil en façade.

# LA SOIRÉE D'ÉTÉ DES INDUSTRIELS

Suite à la visite de TSE, les industriels avaient donné rendez-vous à l'ensemble des adhérents au Caffé Biaggio. L'occasion d'une soirée très chaleureuse, quoique dans un cadre un peu protégé de la canicule, et d'échanger de manière très informelle. Aperçu en images.

## LES INDUSTRIELS ADHÉRENTS

- ARCELORMITTAL
- ATLANTIC THERMOR
- BOUYER LEROUX
- EDF COMMERCE S/O
- EDILIANS
- GALERIES DU CARRELAGE
- GAZ RÉSEAU DISTRIBUTION FRANCE
- INTERFACE
- JACOB DELAFON / KOHLER
- JUNG FRANCE
- KNAUF INSULATION
- KNAUF SUD OUEST
- LAFARGE BETONS
- RENSON VENTILATION
- SAINT-GOBAIN ECOPHON
- SAINT-GOBAIN WEBER
- SERGE FERRARI
- SOPREMA
- TARKETT FRANCE
- TECHNAL
- TERREAL
- TRESPA FRANCE
- VELUX FRANCE

# Infos-Infos-Infos-Infos-Infos

**À consulter également sur *www.amo.asso.fr***

## AGENDA

- **Journée** de visites en Ariège**, jeudi 19 septembre**
- Lancement de la **commission « Le projet de ville verte peut-il devenir un modèle d'aménagement des villes ? »;** pour plus d'information, contacter le **05 62 26 62 42**
- **Présentation et visite** du Campus Enova à Labège, **mardi 22 octobre**
- **Visites** d'opérations de logements ZAC Monges-Croix-du-Sud, à Cornebarrieu, **jeudi 14 novembre**

***« La Newsletter »* est éditée par :**
l'AMO Occitanie-Midi-Pyrénées.
**Directeur de la publication**
Christophe Cousy
**Rédaction**
Lexies,
**Crédits photographiques**
Grafton Architects
**Conception et réalisation**
Lexies - 05 61 20 36 37