



ILE DU RAMIER ET PASSERELLES CONTI ET POUJADE, TOULOUSE (31)

La transformation de l'île du Ramier parc urbain dédié à la nature, à la culture et aux loisirs et reconnecté à la ville prend forme avec l'émergence du grand jardin public ombragé par des arbres méditerranéens positionné à la place de l'ancien parc des Expositions, avec la renaturation des berges de la Garonne au niveau d'Empalot, ainsi qu'avec la mise en service de deux passerelles qui réinscrivent le site dans la ville. L'avancée du projet a été présentée aux adhérents d'AMO OMP, le 23 janvier dernier, par la maîtrise d'ouvrage (Toulouse Métropole), la maîtrise d'œuvre urbaine (Agence Ter, Atelier Gama) et les maîtres d'œuvre des passerelles: Lavigne-Chéron Architectes /IDP Architectes (passerelle Anita Conti); Grimshaw/ ppa architectures (passerelle Robert Poujade) ⁽¹⁾.



1



2



3

Le parc central, au nord de l'île, commence à se profiler ⁽¹⁾. Les acteurs du projet François Chollet ⁽²⁾, Aurélien Albert (gauche) et Henri Bava (droite). ⁽³⁾

La mutation de l'île du Ramier est l'un des trois points d'accroche majeurs du projet **Grand Parc Garonne** ⁽²⁾ consistant à instaurer la Garonne et les canaux comme lien fédérateur et vertueux de la Métropole. Des aménagements déployés sur 32 km de linéaire fluvial, 3000 hectares du ressort de 7 communes ⁽³⁾, concourront à préserver et valoriser le patrimoine naturel, paysager et architectural, revaloriser les usages liés à l'eau, offrir un cadre de loisirs diversifiés (détente, convivialité, sport culture) aux habitants.

LA COCONSTRUCTION D'UN IMAGINAIRE COMMUN

Engagé en 2012, Grand Parc Garonne « est l'un des projets majeurs du mandat de Jean-Luc Moudenc. Nous sommes engagés avec passion et nous sommes restés concentrés dessus. Il s'est consolidé avec l'évolution de la problématique du changement climatique, l'articulation au Plan Climat métropolitain, conduisant à développer cinq grands parcs avec, pour chacun, un programme dédié. L'île du Ramier est un point d'accroche majeur de cette dynamique; nous sommes quasiment en centre-ville de Toulouse. Ajoutons que le projet a fait l'objet d'une concertation très fructueuse avec les habitants, au point où on peut parler de coconstruction d'un imaginaire commun » [François Chollet, vice-président de Toulouse Métropole et adjoint au maire de Toulouse].

«L'île du Ramier est un point d'accroche majeur de cette dynamique; nous sommes quasiment en centre-ville de Toulouse. Ajoutons que le projet a fait l'objet d'une concertation très fructueuse avec les habitants. »

[François Chollet]



(4) Plan guide de l'aménagement (espaces, équipements, cheminements)

FICHE TECHNIQUE

ÎLE DU RAMIER, TOULOUSE (31)

- **Nature** : Aménagement paysager, urbain
- **Livraison** : en cours
- **Maîtrise d'ouvrage** : Toulouse Métropole – Grand Parc Garonne
- **Maîtrise d'œuvre** : Agence Ter (urbaniste, mandataire), Atelier Gama (paysagiste), Arcadis (bet), Artelia (bet) Constructo (bet), Hekladonia (bet), Cronos (bet)
- **Surface** : 150 ha
- **Montant d'opération** : NC

FICHE TECHNIQUE

PASSERELLE ROBERT POUJADE, TOULOUSE (31)

- **Nature** : Conception-réalisation d'une passerelle urbaine
- **Livraison** : 2024
- **Maîtrise d'ouvrage** : Toulouse Métropole – Grand Parc Garonne
- **Maîtrise d'œuvre** : Eiffage Génie Civil Sud Ouest (mandataire); Grimshaw & ppa. architectures (architectes co-traitants); Ingérop (bet structure), Atelier ATP (paysagiste)
- **Surface** : 150 mètres (L); 65 mètres (H mat)
- **Montant d'opération** : 10,2 M€ (HT)

FICHE TECHNIQUE

PASSERELLE ANITA CONTI, TOULOUSE (31)

- **Nature** : Conception-réalisation d'une passerelle urbaine
- **Livraison** : 2024
- **Maîtrise d'ouvrage** : Toulouse Métropole – Grand Parc Garonne
- **Maîtrise d'œuvre** : GTM (mandataire), WSP BG (maîtrise d'œuvre intégrée); Lavigne-Chéron architectes, IDP architectes (architectes co-traitants); Betem, APUC (bet); GTM, Freyssinet, Matière (entreprises)
- **Surface** : 145 mètres (L); 5 mètres (l); 36 mètres (H maximale pylônes)
- **Montant d'opération** : 9,5 M€ (HT)

LA NEWSLETTER #140



RÉINSTAURER L'IDENTITÉ DE L'ÎLE EN SOULIGNANT LE TRAIT D'UNION VILLE-CAMPAGNE

L'agence Ter retenue pour concevoir le projet d'ensemble a élaboré un plan guide « récit » baptisé Axe-Garonne. Elle pilote aussi, grâce à un accord-cadre, la mise en œuvre de ses préconisations sur le périmètre de l'île du Ramier. « Il s'agit de réinstaurer l'identité d'une île qui fait trait d'union entre la ville et la campagne, et qui a longtemps été un lieu de promenade, de loisirs. La demande de l'équipe municipale était aussi de naturer, de s'engager sur le chemin de l'écologie, d'oser » [Henri Bava, architecte, Agence Ter]. Un point crucial a été ici « Le choix de démolir le parc des expositions tombait sous le sens, mais ça n'était pas évident » [Henri Bava]. Sa démolition permet tout à la fois de libérer le site de l'emprise de la voiture, de reprofiler, autour notamment d'une grande esplanade végétalisée, d'allées, et de cheminements doux, un circuit Nord-Sud ponctué de haltes sportives, ludiques, culturelles, de réaffecter certains halls à ces nouvelles activités (3,7,8,9) et d'en réemployer certains éléments constitutifs pour le mobilier urbain des nouveaux espaces.

Mobilisant également les paysagistes de l'atelier Gama, l'intervention, inscrite dans le cadre du programme européen LIFE pour l'environnement et le climat vise à « articuler qualité paysagère et protection exemplaire de la biodiversité en s'appuyant sur une dés-imperméabilisation/valorisation agronomique, une végétalisation (arbres, arbustes et herbacées) adaptée au climat, l'extension de la ripisylve et l'épaississement des berges. La gestion des eaux s'effectuera principalement par des noues et douves végétalisées » [Aurélien Albert paysagiste, Atelier Gama] (4).

LE NOUVEAU PROFIL SE PRÉCISE AU NORD DU SITE

Avec l'émergence du grand parc central, doublé de la poursuite de l'aménagement des berges et circuits en lisière du périmètre, ainsi que de la mise en service de deux passerelles appelées à irriguer le site, le projet connaît une avancée majeure sous le double aspect de son profil et du dialogue retrouvé avec la ville (5). Les deux structures ont été inaugurées le 22 juin 2024.

La première, qui porte le nom de Robert Pujade (premier ministre de l'Environnement nommé en 1971), connecte la ville à l'île depuis l'avenue de Muret vers le nouveau parc central. Elle a été réalisée en conception-construction par un groupement piloté par Eiffage Génie Civil Sud Ouest, avec pour architectes Grimshaw et ppa architectures. D'une longueur de 160 mètres, « elle se caractérise par une grande simplicité, s'insérant avec discrétion dans l'aménagement paysager du site, même si, par ses proportions, elle est très visible ; comme il ne pouvait y avoir de pile dans l'eau, l'ouvrage est soutenu par un seul mat positionné côté île, où il aborde par une rampe en forme de cercle permettant d'avoir une vision à 360 degrés sur le paysage. La silhouette est fine et le tablier s'efface presque devant l'alignement des ponts » [Alice Barrois, architecte, Grimshaw].



La passerelle Robert Pujade et l'aménagement d'accès côté île (5,6). Les acteurs du projet (de G. à D, premier plan) : Guillaume Pujol et Alice Barrois (2).

« La demande de l'équipe municipale était aussi de naturer, de s'engager sur le chemin de l'écologie, d'oser (...) Le choix de démolir le parc des expositions tombait sous le sens, mais ça n'était pas évident. »

[Henri Bava]

« Articuler qualité paysagère et protection exemplaire de la biodiversité en s'appuyant sur une dés-imperméabilisation/valorisation agronomique, une végétalisation (...) adaptée au climat, l'extension de la ripisylve... »

[Aurélien Albert]



8



9

La passerelle Anita Conti (du nom d'une célèbre océanographe et photographe) se réalise aussi en construction-réalisation sous l'égide du groupe Garonne Nature piloté par GTM (groupe Vinci) et mobilisant les équipes Lavigne-Chéron architectes et IDP Architectes. Enjambant le fleuve sur 140 mètres, elle se termine par deux rampes conduisant en douceur vers Empalot côté ville et la résidence Daniel Fauché côté île. Ici, le choix a été fait « d'une structure à haubans dissymétrique avec deux mâts de hauteur différente, le premier est côté ville, à proximité des grands immeubles; le second à l'échelle du paysage arboré de l'île. Nous avons privilégié un profil léger, entre le tablier, filant à l'image d'une aile d'avion inversée, et les deux mâts en acier qui figurent un geste d'accueil » [Thomas Lavigne, architecte, Lavigne-Chéron architectes].

L'horizon du programme est à 2030. D'ici là, deux autres passerelles piéton-cycle devraient avoir vu le jour (au niveau du Conseil régional et du quartier Croix-de-Pierre), tandis que le programme d'aménagement est appelé à se préciser sur certains points (mobilités, destination de certains équipements). À gauche les volumes plus classiques (salles de classe; espaces santé; département activités sportives). Les dessertes d'étage sont pourvues par un escalier extérieur en parvis sud ainsi que par un grand escalier positionné à l'angle de la façade principale.

1) François Chollet (vice-président de Toulouse Métropole et adjoint au maire de Toulouse); Pierre Madamour (directeur de l'Aménagement des Grands Parcs); Gaëlle Guitard (chargée d'études réglementaires Grand Parc Garonne); Valérie Monté (chef de projet Grand Parc Garonne); Henri Bava (AgenceTer); Aurélien Albert (Atelier Gama); Thomas Lavigne (architecte, Lavigne-Chéron); Frédéric Taburiau (architecte, IDP Architectes); Alice Barrois (architecte, Grimshaw); Guillaume Pujol (architecte, Ppa architectures).

2) Le projet Grand Parc Garonne reçoit le soutien de l'État, de la préfecture de Haute-Garonne, de la Région Occitanie, de l'Agence de l'eau, de l'Ademe, de Les régions à énergie positive, du Plan bâtiment durable, de l'Union européenne (programme Life).

3) Toulouse, Blagnac, Beaulieu, Fenouillet, Seilh, Gagnac-sur-Garonne et Saint-Jory; depuis l'Université Paul-Sabatier jusqu'à l'écluse de Saint-Jory.

4) 428 arbres et arbustes d'essences locales et spécifiques de la ripisylve de Garonne ont été plantés. La démarche Life inclut aussi la mesure simultanée de la biodiversité, des températures, des pollutions atmosphériques et sonores, ainsi qu'un suivi des perceptions sociales de cette renaturation. Y sont associés: Muséum d'histoire naturelle (inventaires faune-flore), Météo France (stations météorologiques...), WaltR (suivi de la qualité de l'air), Université de Caen Normandie (mesure de l'appropriation), ville de Düsseldorf (partenaire). L'Europe subventionne à hauteur de 55 % des dépenses, estimées à 3,8 ME. (* source: Life Green Heart; site de Toulouse Métropole).

5) Ont déjà été réalisés: le parc de la Poudrerie, au sud de l'île (2019): 2 hectares (jardins partagés, espace de pratiques agroécologiques, jeux pour les enfants, halte gourmande); au nord de l'île: espace public autour de l'écluse Saint-Michel avec belvédère sur le fleuve; théâtre de verdure à l'entrée de l'île; passerelle de Banlève (* source: Grand Parc Garonne, site de Toulouse Métropole).

La passerelle Anita Conti^(8,9); acteurs du projet: Frédéric Taburiau (gauche) et Thomas Lavigne (droite)⁽¹⁰⁾.



10

« Elle se caractérise par une grande simplicité, s'insérant avec discrétion dans l'aménagement paysager du site, même si, par ses proportions, elle est très visible. »

[Alice Barrois]

« Nous avons privilégié un profil léger, entre le tablier, filant à l'image d'une aile d'avion inversée, et les deux mâts en acier qui figurent un geste d'accueil. »

[Thomas Lavigne]

La soirée Galette des Rois des adhérents industriels

À l'issue de la présentation du projet de l'île du Ramier, l'ensemble des participants était convié, dans la salle de réception du Novotel de la place Wilson à Toulouse, à la traditionnelle soirée Galette des Rois des adhérents industriels, que Christophe Balas a remercié pour leur engagement au bénéfice de l'association. L'occasion d'un chaleureux buffet, agrémenté du Louis d'Or surprise, associé au tirage de la fève et offert à l'un des adhérents, ainsi que de cadeaux distribués aux lauréats (3) d'un jeu de piste permettant de mieux faire connaître les produits et services dispensés par les entreprises ainsi que leurs représentants (responsables de secteurs, prescripteurs, chargés d'affaires, technico-commerciaux...) au sein d'AMO OMP.



Les représentants des adhérents industriels

- > Actis Isolation: *Katia Fernandez-Brouard*
- > EDF Collectivités SO: *Bernard Creux*
- > Edilians: *Pascal Sinimale*
- > Galeries du carrelage: *Luc Puibello*
- > GRDF: *Benoit Dutertre*
- > GMH Eclatec: *Maxime Caillon*
- > Hilti France: *Arnaud Gallupini*
- > Knauf Ceiling Solutions: *Eric Amberlin*
- > Knauf Insulation: *Laurent Stefaniak*
- > Knauf Sud: *François Dasse; Pierre Bonneau*
- > Lafarge Bétons: *Léa Strub*
- > Presto: *Yves Daeron*
- > Saint-Gobain Weber: *Sébastien Gobin*
- > Shenker Stores: *Amaury de Saint-Martin*
- > SEAC: *Dorian Fabre; Jonathan Lamirand*
- > Soprema: *Alain Fraty; Xavier Pinon*
- > TarkettFrance: *Diane Kitadokoro; Sylvain Mazars*
- > Technal: *Armando Rodriguez; Mathieu Couzet*
- > Terreal-Wienerberger: *Richard Dujols*
- > TKElevator: *Florian Carnevale*



Infos-Infos-Infos-Infos-Infos

À consulter également sur <https://www.amooccitaniemidipyrenees.com>

AGENDA

- Table-ronde « Construction hors site », Toulouse, jeudi 3 avril 2025
- Assemblée générale AMO-OMP 2025, Toulouse, jeudi 22 mai 2025
- Journées nationales AMO 2025, Lille, du 9 au 11 octobre 2025

À NOTER

- Commission hors site AMO OMP

La réflexion sur le thème « Construction hors site » a débuté le 30 septembre dernier. Les adhérents sont invités à y participer. Ils seront régulièrement informés, par mail avec lien d'accès, de la tenue de chaque rencontre. La table ronde de clôture est d'ores et déjà programmée.

« La Newsletter » est éditée par :
l'AMO Occitanie-Midi-Pyrénées.

Directeur de la publication
Christophe Balas

Rédaction
Lexies

Crédits photographiques
Agence Ter; D.R.

Conception et réalisation
Lexies - 0561 203637